



THUS:OWLS sammanfördes av Erika Alexandersson med syftet att låta musiken som spelar i hennes huvud nå andras öron och hjärtan. Under en lång tid bestod bandet av fyra vänner som tillsammans utforskade sina musikaliska krafter, men så flög en udda fågel in från andra sidan jorden och bandet fann sin nuvarande form. Tillsammans har de skapat sitt eget musikaliska land där allt växer sig större och vildare. Om man måste sätta ord på vad THUS:OWLS är och gör musikaliskt skulle man kanske hamna under den vida formuleringen experimentell alternativ pop. Det är storslaget, vackert och kargt på samma gång.

Erika Alexandersson, som komponerar till THUS:OWLS, är också en del av den grammisnominerade duon Josef och Erika och fri/impro/elektroniska bandet THE MOTH. Nyligen släpptes även ett av hennes soloprojekt under egna namnet "eRika" i Japan. Hon skriver musik till alla dessa band och har fått mycket uppmärksamhet för sitt låtskrivande och sin innovativa sång. Vid sidan av sina egna band har hon även turnerat i USA och Europa med Loney, dear.

THUS:OWLS består av en samling originella, experimenterande och fritänkande musiker som tillsammans bestämt sig för att försöka skapa enastående och unik musik. Cecilia Persson, som är en av upphovsmännen till det progressiva jazzbandet Paavo, Martin Höper som turnerat världen över med bl.a. Koop, Ola Hultgren som också spelar med olika band världen över av vilka Loney, dear är ett av de mest framgångsrika, och till sist fågeln från Montréal, Simon Angell, gitarr, känd som

nyckelmedlem i bandet Patrick Watson.

Albumet "Cardiac Malformations" spelades in i september i den redan legendariska Svenska Gram-mofonstudion i Göteborg.

www.thusowls.com

info@thusowls.com

www.myspace.com/thusowls

"Erika sjunger pratigt och nära, ibland viskande och då påminnande om Stina Nordenstam, ibland nästan Suzanne Vega-stuk, men mer fritt och oförutsägbart. Med följd att man sitter som klistrad och följer henne i de melodiska vindlingarna." Sonic

"..efter att ha låtit albumet gå i några dagar kommer melodierna — fantastiskt vackra med en absolut närvaro i rösten. Sången är inte alls introvert, däremot intim, om än inte enligt gängse normer för hur man ska sjunga. Den är dessutom ytterst extrovert, levande och kontaktsökande." Fredrik Holmqvist om "Small small small sounds"

Artist: THUS:OWLS
Titel: Cardiac Malformations
Label: HOOB records
Katalognummer: HOOBCD012
Distribution: Border
Releasedatum: 25 mars 2009

HOOB[®]
Records
www.hoobrecords.com