

Du vet den där känslan när alla andra sover utom du. Det är tyst och stilla och allt känns liksom lite annorlunda. Mjukare med ändå klarare på något vis. Tankar hinner komma fram, sakta in och landa på ett speciellt sätt just då. Ett mjukt täcke ligger över allting och samtidigt kan vissa saker kännas tydligare än någonsin.

Emily McEwan

IN THE WEE SMALL HOURS

Jonas Östholm

Josef Kallerdahl

En ny skiva från HOOB records med sångerskan Emily McEwan, basisten Josef Kallerdahl och pianisten Jonas Östholm ute den 26 augusti.

IN THE WEE SMALL HOURS är inspelad lågmält live i en av bandmedlemmarnas vardagsrum. Trion valde några av sina favoritjazzstandards vars texter handlar om avsked, längtan, nyfikenhet och nytt hopp. Känslan som trion ville förmedla var just den om de tankar som kan krypa fram i den stilla tystnaden som bara finns precis då - In the wee small hours of the morning.

Skivan är trion McEwan/Kallerdahl/Östholms debut tillsammans, men ingen av dem är direkt debutanter. Emily har sedan år 2000 spelat in jazz och elektronika med producenten och pianisten *Rasmus Faber* för framförallt den japanska publiken som lett till regelbundna turnéer med banden *RAFA orchestra* och *Platina jazz*. Det har hittills blivit nio skivor och ett flertal live-DVDer utgivna i Asien samt konserter i bl.a Tokyo, Osaka, Jakarta och Seoul. I Sverige har hon gett ut två skivor i eget namn och medverkat på ytterligare ett flertal som gästartist tillsammans med bl.a. *Tommy Körberg, Svante Thuresson, Douglas Unger, Henrik Levy, Mathias Algotsson* och en hyllningsskiva till *Olle Adolphsson*.

Förutom att skriva musiken till sina egna projekt har Emily även gjort beställningsverk till såväl tv-spel som till grammisnominerade barnjazzbandet *Familjen Svängsson* och publicerats i den populära bokserien *Svenska barnvisor* (Max Ström förlag).

Jonas Östholm, piano, har bl a hörts med *Nils Landgren, Rigmor Gustavsson, Lars Danielsson* samt med sin egen kvartett och Stockholmsgrupper som *The Stoner* och *Oscar Schönning*. *Josef Kallerdahl*, kontrabas, spelar med *Nils Berg Cinemascope, New Tide Orquesta*, jazztrion *MUSICMUSICMUSIC* och *Lina Nyberg Band* m fl.

På releasedagen den 26e augusti blir det släppfest med konsert i Kapellet under Sabbatsbergs sjukhus kl 19. Till våren släpps en specialutgåva av skivan i Japan.

För pressbilder, intervjuförfrågningar mm, kontakta info@hoob.net.



Konstnären *Pernilla Persson Jahangiri* har gjort illustrationerna på omslaget runt *David Lundbergs* fotografier.

Skivan är mixad av den grammisbelönade producenten *Pål Svenre* och mastrad av *Thomas Eberger*, vilka båda även jobbat med Emilys två soloskivor: *Emily McEwan Highland Fling* (EMI/Capitol, 2006) och *In this place* (Inside Music, 2010).

Artist: Emily McEwan Label: HOOB records
Titel: In the Wee Small Hours Distribution: Border
Releasedag: 26e augusti Skivnr: HOOB CD048



7320470199954

HOOB
Live